



La AGCBA evidenció fallas en un sistema digital de la Ciudad.

Tecnología obsoleta y sin seguridad: Fallas del sistema “BA Desde Adentro”

La Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires (AGCBA) reveló un informe crítico sobre la Secretaría de Transformación Cultural y su herramienta de gestión interna “BA Desde Adentro” (BADA), una plataforma que tiene como función centralizar contenidos para el personal de la Ciudad.

El Auditor General Lisandro Teszkiewicz comentó que “se ponen el pomposo nombre de Secretaria de Transformación Cultural y crean direcciones llamadas *Cultura del Servicio Público* e *Innovación en Transformación Cultural*, pero funcionan sin planificación, sin control y sin seguridad, suponen una plataforma nueva, que se gestiona como en los años 90 cuando recién surgía internet”.

En parte del informe se muestra que la Secretaría carece de planes a corto, mediano y largo plazo y esto impacta directamente en el cumplimiento de sus funciones y anula cualquier posibilidad de medir el impacto real del sistema “pero dicen que este organismo tiene que lograr *‘las transformaciones culturales necesarias en la comunidad para que Buenos Aires sea el mejor lugar para vivir, con un estado eficiente y cercano y ciudadanos empoderados y comprometidos con su comunidad’*, si no se gastaran la friolera de casi 800 millones de pesos al año sería un perfecto sketch de Capusotto” sentenció Teszkiewicz.

Además, se detectó que el área responsable no cuenta con personal capacitado en tecnología, y muchos agentes están en situaciones contractuales inestables, es decir la tecnología está sin soporte. Tampoco existen acuerdos formales de servicios (OLA) con la Agencia de Sistemas de Información, ni documentación técnica que establezca los niveles mínimos de servicio requeridos.

Respecto a la seguridad, uno de los hallazgos más graves es la inexistencia de políticas de seguridad de la información. No hay controles que aseguren la confidencialidad, disponibilidad ni integridad de los datos, Tampoco existe una política de respaldo ni planes de recuperación ante desastres tecnológicos. “Es lamentable decir que los riesgos tecnológicos son graves y están sin control. La seguridad en el Estado no es optativa, es obligatoria. Hoy, los datos de miles de agentes están en riesgo y nadie responde por eso” agregó el Auditor.

En su control interno, la Secretaría tampoco cuenta con políticas básicas de clasificación de datos, gestión de metadatos ni resguardo de la información. No hay procedimientos que aseguren el acceso solo a personal autorizado, ni criterios para evaluar las áreas. Para concluir el Auditor Peronista afirmó “La ciudad invierte millones



de pesos en discursos de innovación, pero operan sin estructuras y no invierten en las condiciones reales para que esos discursos se vuelvan una transformación real. Como siempre, la recurrente improvisación del gobierno del PRO, deja al descubierto la seguridad de los datos de las personas, y demuestra que la única política pública sostenida en materia tecnológica es el marketing de nombres rimbombantes y hacer negociados con empresas amigas sin importar el impacto real de las cosas”.

Informe final

https://www.agcba.gov.ar/docs/inf-20240917_SECRETARIA-DE-TRANSFORMACION-CULTURAL.pdf

informe ejecutivo

https://www.agcba.gov.ar/docs/inf-res20240917_SECRETARIA-DE-TRANSFORMACION-CULTURAL.pdf